

«Μετά την Βάρκιζα» πρεμιέρα Παρασκευή 20 Ιανουαρίου στο θέατρο ΑΛΚΜΗΝΗ



«Μετά την Βάρκιζα» του Μυρώδη Αδαμίδη Σοφία Αδαμίδου &
θέατρο «ΣΥΝ ΚΑΤΙ» - σύνολο τέχνης

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Stage & TOC Radio



«Μετά την Βάρκιζα» του Μυρώδη Αδαμίδη
Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος

Πρεμιέρα:
Παρασκευή 20 Ιανουαρίου 2017

video

<https://www.youtube.com/watch?v=8gfErUjv-ZE8&feature=youtu.be>

Βοηθοί σκηνοθέτη: Κωστής Σαββιδάκης Άννυ Ζερβού
μουσική: Τάσος Σωτηράκης
Φωτισμοί: Μανώλης Μπράτσης
Φωτογραφίες: Κλεοπάτρα Σάρλη
Επιμέλεια κοστούμιών - σκηνικών: Ευθύμης Τζώρας

Παίζουν:

Θεοδώρα Σιάρκου
Τσαμπίκα Φεσάκη
Ειρήνη Πολυδώρου
Μάνος Κωστής
Σάββας Πογιατζής
Κωστής Σαββιδάκης

Παραγωγή: Όψεις Πολιτισμού
Οργάνωση & εκτέλεση παραγωγής:
Σοφία Αδαμίδου & θέατρο «ΣΥΝ ΚΑΤΙ» - σύνολο τέχνης

πληροφορίες:

Σοφία Αδαμίδου τηλ. 6973737657
Κωστής Σαββιδάκης τηλ. 6978603947
e-mail: theatrosynkati@gmail.com
s.adamidoy@hotmail.com

Κάθε Παρασκευή & Σάββατο στις 9.15 μμ
στο θέατρο ΑΛΚΜΗΝΗ Αλκμήνης 8, Γκάζι,
τηλέφωνο κρατήσεων: 210 3428650 & 6978603947
e-mail info@theatro.gr
www.theatro.gr

Λίγα λόγια για το έργο

Λίγο πριν ξεσπάσει επίσημα ο εμφύλιος πόλεμος, μια μάνα-χήρα, βρίσκεται αντιμέτωπη με τις διαφορετικές πολιτικές πεποιθήσεις των δυο γιών της. Προσπαθεί να συμφιλιώσει τα παιδιά της, τους συστήνει ουδετερότητα, παροτρύνει τον μεγάλο γιό να υπογράψει Δήλωση για να μην τον κυνηγούν, παρακαλεί τον μικρό να δεχθεί τις διαφορετικές ιδέες του αδελφού του, ενώ συμβουλεύει τη μικρή της κόρη να μην ανακατεύεται. Όμως, τα γεγονότα σύντομα μετατρέπουν την ελπίδα σε εφιάλτη, την αγάπη σε φόβο και τον φόβο σε συμφορά. Με ρεαλιστική, λιτή γραφή ο συγγραφέας αντλώντας υλικό από μια πραγματική ιστορία - μία από τις πολλές συγκλονιστικές καταστάσεις που βίωσε ο λαός μας - πλάθει ένα συγκινητικό, ανθρώπινο και ταυτόχρονα πολιτικό δράμα.

Είδος: κοινωνικό-πολιτικό δράμα

Διάρκεια: 100´ λεπτά

Διάλειμμα: όχι

Τιμή: 14 ευρώ και 10 ευρώ το μειωμένο